***25.10.***

- demencije: Alzheimerov tip, Kreuz- Jacobova, Pichova, Langova, Kardio-vaskularna itd.

- testovi pamćenja, apstrakcije, dvodimenzionalne i trodimenzionalne percepcije, razumijevanja jezika, vizualno-motoričkih (grafičkih) sposobnosti

**Mattis- DRS (Demention Rating Scale)**

- koristi se za procjenu degenerativnih bolesti

- mjeri:

* pažnju (odstupanja s organskom podlogom)
* inicijaciju i perseveraciju
* konstruktivne sposobnosti (dvodimenzionalne)
* konceptualizaciju
* pamćenje
* **COWAT (fast test)**
* test verbalne fluentnosti (frontalno područje)
* sekundarni poremećaji pažnje nisu organski nego proizlaze iz npr. ličnosti

***Pažnja***

* 1. zadatak je ponavljanje brojeva unaprijed i unatrag
* imenovanje stvari i imenica
* imenovanje samoglasnika i suglasnika
* perseveracije (ponavljanje slogova)
* zadaci u tipu dijadokineze (imitiranje pokreta- neurološki pregled)
* konstrukcijske (grafo- motoričke) sposobnosti
* napisati ime i prezime pisanim slovima
* konceptualizacija (razina apstrakcije mišljenja)
* zadatak izbacivanja uljeza

***Wechsler***

* razina obrazovanja
* subtest shvaćanja
* ponavljanje brojeva unaprijed i unatrag
* računanje napamet
* subtest zajedničkih osobina (konceptualizacija)

***MMSE***

* orijentacija u vremenu (dan, godina, godišnje doba)
* orijentacija u prostoru
* pamćenje riječi za kasnije dosjećanje
* funkcije računanja
* imenovanje
* 3 složene naredbe

- početak demencije- rezultat na MMSE skali je 20 i više ili oštećenje medijalno-temporalnih struktura vidljivih na magnetu

***FREE CUED SELECTIVE REMINDING TEST and DUGOIS 2 TEST***

* epizodičko verbalno pamćenje
* Kachinski (rezultat je manji ili jednak 4)
* poteškoće s pamćenjem se očituju na razini registracije i doživljavanja
* *cuing* (vođenje)- semantičko vođenje koje ima dvije osnovne funkcije:

1. osigurava dobro registraciju informacija (kontrolira procese enkodiranja)
2. olakšava proces prizivanja informacija iz skladišta pamćenja u procesima dosjećanja

***WISCONSIN CARD SORTING TEST***

* izvršne funkcije i prilagođene upute za shizofreniju

- *Alzheimerova bolest*- smanjen broj slobodnih dosjećanja

- smanjen broj vođenog dosjećanja u sva tri pokušaja

- semantičko dosjećanje- pomaže dosjećanju i enkodiranju (registraciji)

- prodromalna faza- prije početne faze bolesti, kod Alzheimera su to: totalno dosjećanje, slobodno i odgođeno slobodno dosjećanje, intruzije (umišljene riječi), verbalna fluentnost, subtest sličnosti, uspjeh u pamćenju brojeva, mjere radnog pamćenja

- za procjenu različitih organskih stanja, posebno Alzeheimerove bolesti koriste se subtestovi: digit simple (šifre i brojevi), Verbal fluent silet verzija, Stroop test

- za neku dijagnostičku interpretaciju slučaja treba primijeniti 16-18 tetsova

- inteligencija je uvijek zaštitni faktor za obolijevanje i oporavak od psihičkih bolesti!

- bitno je da li je taj poremećaj/povreda nastao/la prvi puta ili već postoji neka paralelna teškoća

***15.11.***

**WMS**

* zadaci informiranosti i prezentacije
* zadaci logičkog pamćenja
* zadaci prepoznavanja lica
* zadaci verbalno-asocijativnog pamćenja

- Radno pamćenje- postoji zadatak radnog pamćenja koji se sastoji od toga da pacijent mora pamtiti brojeve pa/i slova

- Spacial *nešto*- zadatak spacijalnog pokreta

- zadatak učenja- zadatak ponavljanja brojeva

- zadaci mentalne kontrole- npr. pacijent mora izgovoriti cijelu abecedu

- ovim testom dobivamo niz indikatora

- WMS-3- primarni indeksi (kvocijenti) koji se dobivaju:

* verbalno kratkoročno pamćenje
* vizualno kratkoročno pamćenje
* općeniti indeks kratkoročnog pamćenja
* verbalno odgođeno dosjećanje
* vizualno odgođeno dosjećanje
* verbalno odgođeno prepoznavanje
* opće pamćenje
* radno pamćenje

- prate se razlike u postignuću na primarnim indeksima

**WB-SP (Wechsler, oblik 1)**

* opća poučenost - npr. koliko imate godina, kada ste rođeni i slična pitanja
* orijentiranost (vremenska)- npr. koja je godina, koji je mjesec
* mentalna kontrola- npr. brojite od 1-20, kažite abecedu
* pamćenje brojeva- pamćenje brojeva unaprijed i unatrag
* logičko pamćenje
* asocijativno pamćenje
* vizualna reprodukcija

**WAIS- 3**

- najpoznatiji test inteligencije za odrasle osobe

- ima verbalni i neverbalni dio

- 3 vrste zadataka:

* nadopunjavanje slika (što nedostaje na kojoj slici)
* definiranje pojmova
* dvodimenzionalne konstruktivne sposobnosti

***22.11.***

**WAIS-III**

* ima subtestove i verbalne ljestvice
* na temelju rječnika i opće razine znanja radi se procjena inteligencije
* ponavljanje brojeva unatrag- indikator radnog pamćenja
* kasnije se kalkulira neverbalni dio inteligencije
* Ravenove progresivne matrice- standardne, napredne i za one s manjom inteligencijom
* Picture Arrangement je slaganje stripa
* VC- verbalno razumijevanje (vokabular, sličnost, informiranost)
* PO- indeks perceptivne organizacije
* WM- radno pamćenje
* PS- indeks brzine procesiranja (šifre i šifriranje)
* za svaki indeks sirove rezultate treba pretvoriti u prave vrijednosti i vidjeti u kojem je to rasponu
* zadnja stranica- analiza disbalansa postignuća na pojedinim ljestvicama
* razlika je najčešće u korist verbalnog dijela (upućuje na organsku deterioraciju) jer opća znanja teže propadaju
* zadaci:
* vocabulary- definiranje riječi
* digit simple coding- kada se broj treba zamijeniti za pripadni znak
* block designe- kreiranje kocaka u geometrijske oblike
* pictural arrangement- slaganje slika
* understanding (razumijevanje)- osim socijalnih interakcija mjeri se i razina emocionalne zrelosti i socijabilnosti
* letters number sequencing
* object *nešto*- slaganje objekata
* postoji i **Jednostavni Wechsler (WB)**- jednostavnija verzija WAIS-III-UK-a:
* sastoji se od verbalnog i neverbalnog dijela
* verbalni dio:
* subtest opće poučenosti (4 pitanja tipa „*Čemu služi želudac?*“)
* subtest shvaćanja (npr. „*Što biste učinili da ste od nekoga posudili sat i izgubili ga*?“)
* subtest pamćenja (pamte se brojčani nizovi unaprijed i unazad)
* subtest računanja
* subtest zajedničkih pojmova (mjeri razinu apstraktnog mišljenja)
* neverbalni dio:
* strip (treba odrediti pravilan poredak slika)
* dopunjavanje slika (što nedostaje)
* sastavljanje kocki
* sastavljanje predmeta

***29.11.***

**Bender Gestalt II**

* dio je temeljne psihologijske obrade
* zadovoljavajuće je diskriminativan pouzdan
* sastoji se od 8 crteža koje treba reproducirati
* ima i dodatke za odrasle i djecu
* uputa je da viđene crteže treba što vjernije precrtati
* lak je za ocjenjivati
* ima i motorički i perceptivni dio testa
* dijelovi testa:
* fizička opažanja (check lista)
* opažanja prilikom testa (npr. nosi li pacijent leće ili pokazuje li tremor)
* opažanje faze precrtavanja (16 zadataka)
* dosjećanje (crtanje likova po sjećanju)
* sažetak
* prednost mu je lakoća ocjenjivanja
* postoje i emocionalni indikatori u izvedbi (kao neki poluobjektivni indikator)
* nakon prvog precrtavanja slijedi ***Bender motorički test***- pacijent mora spojiti dvije točke bez dizanja olovke i prelaženja preko crte/okvira, a težina zadatka progresivno raste; a poslije njega ide ***Bender perceptivni test***- u njemu pacijent mora pokazati crteže koji su isti prvim crtežima
* općenito, rekla je da je Bender-Gestalt II bolji od Benton testa precrtavanja

**Hallstead- Reitan baterija**

* sadrži 10-ak subtestova
* dio je standardne neuropsihologijske procjene (predstavlja jedan od standarda)
* sadrži testove motoričke koordinacije, brzine i funkcija
* subtestovi:
  + ***Finger tapper test (ili Finger oscillation test)***

- dio je Hallstead Reitan baterije

- služi za određivanje/procjenu oštećenosti lijeve i desne hemisfere

- snažan je indikator organske deterioracije

- dominantnost (s kojom rukom se služi/piše) se određuje i testom i odokativno

- zadatak ispitanika je da 5 puta po 10 sekundi tipka po određenom mjestu desnom rukom, a zatim isto tako lijevom rukom

- tu je nešto govorila da se na temelju ovih rezultata dobiva Hallsteadov indeks oštećenja (normalni: 0,0-0,2; umjereni: 0,3-0,4; veći: 0,5-0,7 i visoki: 0,8-1,00)- njime se zapravo iskazuje uspjeh na svim subtestovima

- učinak na dominantnoj ruci ne smije biti veći od 10% u odnosu na učinak na nedominantnoj ruci

- na temelju rezultat se onda stvaraju hipoteze o mogućim oštećenjima i njihovim karakteristikama

* + ***Tactual Performance Test (TPT)-*** rekla je da ovo učimo iz Lezakice! - sastoji se od drvenih predmeta koje treba posložiti u kalup - ima 10 predmeta i radi se naslijepo (bez gledanja) - maksimalno vrijeme je 10 min po ruci i s obje ruke - sudionik kasnije na papir crta po sjećanju raspored tih predmeta - postoje zadane brzine ovisno o dominantnosti ruke (razlika u brzini ne smije biti veća od 25% za dominantnu ruku u odnosu na nedominantnu) - osjetljiv je na lateralizacijske efekte
  + ***Category Test (Booklet)***- test koji ispituje radno pamćenje i izvršne funkcije
  + ***Visual rhythm Tast***- pacijentu se u uši puštaju različiti podražaji
  + ***Speech Sound Perception Test***- pacijentu se u uši puštaju parovi zvukova (besmislene riječi) a zadatak mu je da kaže jesu li ti zvukovi isti ili različiti
  + ***Trail Making Test (Test utiranja puta)***- test radnog pamćenja - jedna verzija se sastoji od brojeva razbacanih u krugove i njih treba redom spojiti (uputa A) - druga je verzija da su pomiješana slova i brojevi i treba ih povezati na način da se povežu slovo i broj redom kojim dolaze po abecedi i brojanju (uputa B)
  + ***Aphasia Screen Test***- procjenjuje potencijalna afazijska oštećenja (nešto se mora crtati)
  + ***Sensory Perceptual Examination***- ispituje se osjetljivost prstiju na način da se prsti dodiruju olovkom na slijepo (bez gledanja)
  + ***Strenght oft he Grip***- mjeri jačinu stiska šake (nešto kao dinamometar)

***6.12.***

**Bender- Gestalt II- sustav ocjenjivanja (prema B-G kriterijima)**

* sustav ocjenjivanja je jako jednostavan i svi ocjenjivači postignu sukladnost
* za svaki element/dio crteža može se dobiti od 0-4 boda, ovisno o stupnju sličnosti reprodukcije sa zadanim likom
* ima puno vrsta grešaka, primjerice crtež se ne smije dorađivati (podebljavati), kut pod kojim je lik nacrtan mora biti isti i sl.
* tu je rekla da moramo znati osnovnu logiku ovih Bender-Gestalt kriterija, ali i kriterije i greške po Hutt-Briskinu (njih imate u njezinoj skripti)
* glavni kriterij ocjenjivanja po Hutt-Briskinu: ukoliko pacijent ima 5 ili više grešaka u crtežu (bilo kojih), to je znak organske deterioracije

***13.12.***

- po pravilima Hutt i Briskina, 1 greška se može pojaviti na više likova, ali 1 lik ne smije imati dvije različite greške (kasnije je uvedeno pravilo prioriteta greške kada se kao greška bilježi ona teža)

- ako pacijent ima 5 ili više grešaka u testu, prema Hutt- Briskinovu kriteriju to je znak organske deterioracije

- primjerice, sve neravne linije prepoznaju se kao tremorozne i ukazuju na grešku motoričke inkoordinacije

- primjerice, demencija se može prepoznati u zadacima konstrukcijskih sposobnosti, pamćenja i koncentracije

- tu nema više ništa jer smo taj puta ocjenjivali primjere nekih riješenih testova ☺

***20.12.***

**MMPI-II**

* najbolji inventar ličnosti na svijetu (citiram ju ☺)
* obuhvaća cjelokupnu psihopatologiju
* primjenjuje se na osobama od 18 godina i nadalje
* postoji i verzija MMPI-A koja je za adolescente
* osim dijagnostike, koristi se i u brojne druge svrhe: u intervencijama za detektiranje različitih aspekata ličnosti; u dijagnostici sindromskog pristupa; kod traženja slabosti i snaga svakog pojedinca kako bi se one naglasile ili korigirale i sl.
* služi za temeljnu i diferencijalnu dijagnostiku
* dijagnostika se radi pomoću MMPI-II kodnog sustava
* postoje kodovi od 2 točke (najčešći), kodovi od 3 točke i kodovi od 4 točke, a ti kodovi predstavljaju matematičku kombinaciju povišenja rezultata na temeljnim ljestvicama (što god joj to značilo ☺)
* kod mora biti za 15 jedinica povišen u odnosu na ostale istaknute rezultate
* MMPI-II ulazi u dijagnostički instrumentarij za koji je potrebna dodatna edukacija (a vi sad pogodite tko ju drži ☺
* sastoji se od više ljestvica i podljestvica