1-POVIJEST, ŠKOLE I GRANE PSIHOLOGIJE

* „znanost o duši“
* bavi se: psihičkim procesima,ponašanjem te fizikalnim, biološkim i socijalnim utjecajima i učincima
* kao znanost se razvila vrlo kasno
* ČOVJEK – predmet proučavanja
* 1879. Leipzig- početna godina (dogorovena) – Wilhelm Wundt
* PREDZNANSTVENA PSIHOLOGIJA: dominantne metode, bez provjera, Aristotel – zakon asocijacija
* ZNANSTVENA PSIHOLOGIJA: razvoj prirodnih znanosti, utjecaj filozofije (o procesima živčanog sustava), imunološki i endokrini sustav
* Marko Marulić – prvi koristio riječ psihologija
* škole u psihologiji: psihoanaliza, biheviorizam, humanistička, geštalt i kognitivna psihologija
* PSIHOANALIZA – Sigmund Freud

- područje rada: abnormalno ponašanje, nesvjesno

- tehnike: hipnoza, analiza snova, slobodne asocijacije

- cilj: ozdravljenje

- svijest, predsvijest, nesvjesno

* BIHEVIORIZAM – John Broadus Watson (psihologija kao ponašanje); Pavlov (pas, izlučivanje sline; klasično uvjetovanje)

- područje rada: učenje

- objašnjava ponašanje (vanjsko opažanje podražaja i reakcija)

* GEŠTALT PSIHOLOGIJA – Max Wertheimer

- područje rada: percepcija, kreativno mišljenje, inteligencija

* HUMANISTIČKA PSIHOLOGIJA – Carl Rogers, Abraham Maslow

-područja rada: motivacija, ličnost

-potreba za samoaktualizacijom, razvoj, rast, ostvarivanje vlastitih potencijala

* KOGNITIVNA PSIHOLOGIJA – George Miller

- područje rada: primanje i obrada informacija

- pod utjecajem matematike

- „magični broj 7 +/-„ - opseg radnog pamćenja (kratkoročnog)

* SUVREMENA PSIHOLOGIJA:
* TEORIJSKA: opća, fiziološka, razvojna, socijalna...
* PRIMIJENJENA: psihologija rada, edukacijska, vojna, forenzička psihologija....

2-METODE I TEHNIKE ISTRAŽIVANJA U PSIHOLOGIJI

* psihologijska istraživanja:

1. DESKRIPTIVNA ISTRAŽIVANJA – jednostavno opažanje i bilježenje onog što se vidjelo; NE objašnjava odnose i uzročno-posljedićne veze; pr. ankete o izvanškolskim interesima kod djece
2. KORELACIJSKA ISTRAŽIVANJA – za utvrđivanje među opaženim pojavama; NE utvrđuje uzročno-posljedićne veze; korelacija=veza između sviju varijabli; pozitivna korelacija – dvije varijable se mijenjaju u istom smjeru; negativna korelacija – dvije varijable se mijenjaju u suprotnim smjerovima
3. EKSPERIMENTI – ispituju uzročno-posljedićne odnose među varijablma; eksperimentalna grupa – dobiva eksperimentalni tretman; kontrolna grupa – ne dobiva eksperimentalni tretman

* nacrt istraživanja definira: cilj/problene i hipoteze, varijable, tehnike za prikupljanje podataka, uzorak i grupe, vremenski tijek istraživanja, statističke postupke
* izvori podataka mogu biti: sam sudionik, vanjski opaža (educiran za to), procjenjivač koji poznaje sudionika (nastavnik roditelj...)
* TEHNIKE PRIKUPLJANJA PODATAKA:

1. INTERVIJU – razgovor sa sudionikom; vrste: strukturirani, nestrukturirani, poslustrukturirani
2. SOCIOMETRIJA – za ispitivanje statusa pojedinca u grupi; prednost: lako i brzo obradiivo; nedostatak: negativna biranja mogu imati loše efekte
3. ANKETA – za ispitivanje stavova, mišljenja, znanja; upitnik otvorenog i zatvorenog tipa pitanja i pitanja višestrukog izbora
4. SKALE PROCJENE – za procjenu: osobina ličnosti, stavova, osposobljenosti za obavljanje neke aktivnosti; skala Likertovog tipa (1 2 3 4 5); Bogardusova skala socijalne distance – za mjerenje stavova, odnosno socijalne udaljenosti među ljudima koji su po nećemu različiti

* PROJEKTIVNE TEHNIKE – sudionici u nestrukturirani materijal unose svoje osjećaje, nesvjesne motive
* SEMANTIČKI DIFERENCIJAL – lista bipolarnih pridjeva; konativno značenje (preneseno)
* VRESTE TESTOVA:
  + po predmetu mjerenja: sposobnosti, ličnosti, znanja
  + po svrsi: dijagnostički, prognostički, istraživački
  + po analizi: učinka, kvalitativnih osobina
  + po načinu primjene: grupni, individualni
  + po materijalu: papir-olovka, mehanički testovi
* SVOJSTVA MJERNIH INSTRUMENATA:

OBJEKTIVNOST – rezultat ovisi o predmetu mjerenja, a ne o ocjenjivaču

* + - POUZDANOST – pri opetovanom mjerenju iste osobine kod istih osoba dobivamo isti rezultat
    - VALJANOST – mjeri ono što smo htjeli mjeriti
    - OSJETLJIVOST – razlikuje ispitanike po onome što mjeri
    - NORMIRANOST – uspoređuje s dobnim, spolnim ili drugim grupama

3-OSJETI, PRECEPCIJA, PAŽNJA

* nastanak osjeta: mora biti podražaja (u okolini), živčani put (impuls), mozak (osjet)
* osjeti se pojavljuju u modalitetima (vid, sluh, okus, dodir, njuh)
* psihofizika – odnos podražaj-osjet
  + ispitivanje limena(granica, prag): apsolutni – najmanji intenzitet koji izaziva podražaj; diferencijalni – najmanja promjena među podražajima
* osjetna adaptacija – postupna prilagodba na istovrsni podražaj
* osjetna rekuperacija – postajemo bolje osjetljivi na neki podražaj
* perzistencija osjeta (paosjeti) – osjet koji i dalje egzistira nakon podražaja
* PERCEPCIJA – organiziranje, integriranje i interpretiranje osjetnih informacija; percepcija=zor
* geštaltistički principi: blizina, sličnost, kontinuitet, povezanost
* funkcije percepcije: prepoznavanje i lokalizacija
* funkcionalne determinante percepcije: socijalni status, stavovi, kultura, emocije, iskustvo, potrebe
* perceptivne pogreške: iluzije (postoji stvarni podražaj koji se pogrešno interpretira); hačucinacije (nema podražaja, „namjerno“ izazivanje; u svim modalitetima)
* deprivacija (smanjenje) – negativne posljedice
* senzorna (osjetna) – nema osjeta, što više smanjeni
* perceptivna – postoje podražaji koji su jednolični, teža za izdržati

3-MIŠLJENJE

* šire značenje – psihološki proces bez neposrednog prethodnog stimuliranja
* uže značenje – rasuđivanje, zaključivanje, rješavanje problema, stvaranje novih odnosa u iskustvima
* VRSTE MIŠLJENJA:
  + KONKRETNO – materijal koji je opipljiv
  + APSTRAKTNO – „nevidljiv“ materijal
  + DEDUKTIVNO – naučeno primjeniti na svemu
  + INDUKTIVNO – naučeno u trenutku
  + KONVERGENTNO – jedan točan odgovor
  + DIVERGENTNO – nema ograničenja u točnom odgovoru
  + VERTIKALNO – ono koje slijedi točne upute
  + LATERALNO – slijedi upute, ali s malim odstupanjima
* ANIMISTIČKO MIŠLJENJE - demoni, slie; anima=duša; fatalizam – vjerovanje u sudbinu (horoskop); magija – pokušaji utjecanja na sudbinu
* rješavanje problema: pokušaji i pogreške, uvid, postupna analiza
* faze u rješavanju problema: definiranje problema, inkubacija (razdoblje razvitka, mirovanje), iluminacija (otkrivanje, prosvjetljenje), provjera, primjena
* mišljenje se odvija u: kategorijama (grupe čestica sličnih svojstava) i pojmovima (opseg, sadržaj, generalizacija, apstrahiranje)
* KREATIVNO MIŠLJENJE – uvođenje ograničenja koja ne postoje; ostajanje unutar okvira; sklonost simetriji, redu, pravilnosti

4-INTELIGENCIJA

* sposobnost shvaćanja odnosa i korištenja tih odnosa u rješavanju problema
* 1905. Binet i Simon – prvi zadaci za određivanje mentalne dobi
* 1916. Terman – počeci suvremenog testiranja IQ
* derivacijski IQ – pretpostavka o normalnoj distribuciji
* mentalna dob raste do 16 godine
* 90-110 = PROSJEČNA inteligencija (60% ljudi)
* modeli inteligencije:
  + dvofaktorsi – Spearman; g-opći i s-specifićni faktor
  + multifaktorski – Thurstone; 7 primarnih mentalnih sposobnosti
  + A i B – Hebb; A inteligencija – urođena, nemoguće mjeriti; B inteligencija – dio A koji se razvija u socijalnom okruženju
  + kristalizirana i fluidna – Cattell
  + psihometrijski - Guilford
  + multipli – Gardner
  + triarhični – Sternberg; kritički, iskustveni i praktični

5-UČENJE

* sve ono što je stečeno biološkim nasljeđem
* vrste učenja prema složenosti:
  + JEDNOSTAVNO – uvjetovanje, asocijacije, mehaničko učenje
  + SLOŽENO – učenje motoričkih radnji, pokušaj i pogreška, učenje s razumijevanjem
* vrste učenja prema sadržaju:
  + VERBALNO
  + SLIKOVNO
  + ZVUKOVNO
  + MOTORIČKO
* vrste učenja prema modalitetu:
  + kineststička,putem opipa, sluha, vida...
* TEORIJE UČENJA:
  + - UČENJE UVJETOVANJEM - KLASIČNO – neuvjetni podražaj – neuvjetna reakcija; neutralni podražaj – nema reakcije; uvjetovani podražaj – uvjetovana reakcija; navike hranjenja; promjena političkih i društvenih stavova...; generalizacija podražaja
    - UČENJE UVJETOVANJEM - OPERANTNO (INSTRUMENTALNO) – aktivno, vježba, kazna, potkrepljenje; socijalna ponašanja, praznovjerje, učenje govora
    - SOCIJALNO UČENJE – interakcija okoline i pojedinca; učenje: modeliranjem, imitacijom, promatranjem, simboličko; socijalno učenje: izražavanje, pisanje, stjecanje viših oblika pismenosti, moda...
    - UČENJE PO MODELU – promatranje modela, utjecaj nagrade i kazne na model; dijeli učenje na manifestno i latentno (prikriveno)
    - KOGNITIVNO UČENJE – kognitivni procesi; učenje: uvid, rješavanje problema, kognitivne mape; objašnjava latentno učenje; stjecanje općeg znanja, učenje govora, stjecanje pojmova i složenih vještina
* FAKTORI UČENJA: vrsta gradiva, način učenja, namjera zapamćivanja, transfer i interferencija, stupanj naučenosti, osobna angažiranost

6-PAMĆENJE

* mogućnost zadržavanja, usvajanja, korištenja/obnavljanja informacija
* faze: senzorno, kratkoročno, durogočno
* KRATKOROČNO – radno pamćenje, kodiranje za pohranu (ponavljanje), dozivanje iz dzgoročnog pamćenja
* vrtse dugoročnog pamćenja:
  + AUTOBIOGRAFSKO – kada?, gdje?
  + SEMANTIČKO – što?; znanje
  + PROCEDURALNO – kako?; vještine
* vrste pamćenja:
  + EKSPLICITNO
  + IMPLICITNO
* načini obnavljanja/mjerenja pamćenja:
  + reprodukcija (dosjećanje)
  + rekognicija (prepoznavanje)
  + ušteda pri ponovnom učenju
* promjene u pamćenju:
  + KVANTITATIVNE (zaboravljanje)
  + KVALITATIVNE (racionalizacija, asimilacija)
* smetnje u pamćenju:
  + amnezija, hipomnezija, hipermnezija, paramnezija, demencija
* faktori učenja i pamćenja:
  + FIZIOLOŠKI: zdravlje, umor, sob, spol, živčani sustav...
  + OSOBINE GRAĐE: vrsta, količina, poznatost, smislenost...
  + PSIHOLOŠKI: motivacija, aktivnost, iskustvo, mentalna kondicija, dubina obrade gradiva, potkrepljenje, osobine ličnosti...
  + FIZIČKI: temperatura, količina kisika, doba dana, mjesto učenja...
  + ORGANIZACIJSKI: količina vremena, vremenski raspored, samostalno ili u društvu

7-EMOCIJE

* uzbuđena stanja organizma; izazvana vanjskim ili unutarnjim doživljajima
* manifestiraju se kroz:
  + fiziološke promjene u tijelu (disanje, rad srce...)
  + kognitivne interpretacije ili procjene
  + ponašanje
* dimenzije emocija:
  + - razina uzbuđenosti
    - hedonistički ton (ugodne/neugodne emocije)
    - intenzitet izražavanja (pokazivanje emocija)
    - stupanj složenosti
* afekt – najviša razina uzbuđenosti (nesvjesno)
* primarne emocije (koje doživljavaju svi; rano se javljaju; univerzalne):
  + radost, ljutnja, strah, tuga, iznenađenje, gađenje
* emocije su vezane uz senzornu stimulaciju:
  + ugoda/neugoda (u vezi s osjetom stimulacijom)
  + bol (prag tolerancije)
  + odvratnost (otpor)
  + nezadovoljstvo (hladnoća)
  + zadovoljstvo (dodir, toplina)
* emocije su vezane za samoprocjenu: usporedba vlastitog ponašanja s postavljenim ciljevima ili standardima; uspjeh, neuspjeh, ponos, sram...
* emocije su vezane za druge ljude: odnos prema drugima i usporedba s njima; ljubav, ljubomora (na osobe), zavist (na nešto materijalno), mržnja...
* emocije su vezane uz procjenu pojava: humor, estetska osjećanja, čuđenje, divljenje
* TEORIJE EMOCIJA: (odnos između fiziološke pobuđenosti i emocionalnog doživljaja)
  + James – Langeova teorija – događaj>uzbuđenje>kognitivno imenovanje uzbuđenja>emocija
  + Cannon – Bardova teorija – događaj>uzbuđenje i emocija
  + Schachter – Singerova (juke-box) teorija – događaj>uzbuđenje>razmišljanje, interpretacija konteksta>emocija
* utjecaj emocija na:
  + - mentalne procese (situacija ogromne zabrinutosti)
    - ponašanje
    - percepciju
    - osjetljivost
* intenzivne emocije smanjuju osjetljivost na bol
* emocionalna inteligencija:
  + prepoznavanje i razlikovanje vlastitih i tuđih emocija
  + empatija (suosjećanje)
  + upravljanje emocijama
  + izražavanje emocija
* upravljanje emocijama:
  + priznanje i prepoznavanje emocija
  + izbjegavanje emocionalno zasićenih situacija
  + reinterpretacija situacije
  + aktivnost
  + humor
  + reklaksacija

8-MOTIVACIJA

* proces koji pokreće neko ponašanje usmjereno nekom cilju/ciljevima
* INSTINKTI – urođeni; temeljni značaj zaživot organizma; najsloženiji oblici ponašanja koji se nasljeđuju; stereotipnost, univerzalnost, nesvjesnost, korisno za održavanje vrste; kod čovjeka nije sa sigurnošću utvrđen nijedan instinkt; pr. građa gnjezda kod ptica, migracije u toplije krajeve
* NAGONI – urođeni, stećeni, energiziraju
  + klasifikacija potreba i motiva prema:
    - ulozi: primarni (važni za preživljavanje) i sekundarni (stečeni)
    - postanku: naslijeđeni i stečeni
    - području života: biološki i socijalni
    - rasprostranjenosti: univerzalni (jednaki za sve), regionalni (biološka adaptacija) i individualni
* motivacijski cilkus pod utjecajem kulture, emocija i znanja
* hijerarhija potreba/motiva – Maslow
  + potreba za samoaktualizacijom (ostvarenje svih svojih potencijala)
  + potreba za samopoštovanjem (postignuće, obrazovanje, poštovanje)
  + potreba za pripadanjem (ljubav, prihvaćanje, pripadanje)
  + potreba za sigurnošću (sigurnost, zaštita)
  + fiziološke potrebe (hrana, voda, kretanje, kisik...)
  + [nedostatak: istovremenost potreba i individualna važnost potreba]

9-LIČNOST

* lat. persona = maska koju su glumci nosili u starogrčkoj drami
* Raymond Cattell – ono što dozvoljava predviđanje nečeg što će neka osoba učiniti u danoj situaciji; odnosi se na cjelokupno ponašanje pojedinca
* Hans Eysenck – više ili manje stabilna i trajna organizacija karaktera, temperamenta, intelekta i fizičke konstitucije neke osobe
* Ernest Hilgard – ukupan zbroj obilježja pojedinca i načina ponašanja
* Gordon Allport – dinamička organizacija unutar pojedinca
* teorije ličnosti prema:
  + izvoru spoznaje:
    - psihometrijske studije
    - klinička promatranja
    - druge psihološke teorije
    - teorije drugih znanosti
  + građenju teorije:
    - povijesni kontekst (društvena zbivanja, znanstvene spoznaje)
    - ličnost autora (biografija, crte, stavovi, vrijednosti)
* TEORIJE LIČNOSTI:
  + psihodinamske
  + biheviorističke i socijalnog učenja
  + teorije crta ličnosti
  + humanističke
  + sociopsihološke
* PSIHODINAMSKE
  + Sigmund Freud – 2 instinkta (eros, thanatos); 3 sustava ličnosti (id, ego,superego); 3 razine svijesti (svijesno, nesvjesno, predsvjesno); 5 stadija razvoja ličnosti (oralna, analna, fausna, daza latencije, genitalna faza)
  + Carl Gustav Jung – 3 razine psihe (ego, osobno nesvjesno-kompleksi, kolektivno nesvjesno-arhetipi); 3 principa (suprotnost, jednakost, entropije); 2 tipa ličnosti (introverti, ekstraverti); 4 funkcije (osjetilna, misaona, intuitivna, osjećajna)
* BIHEVIORISTIČKE I TEORIJE SOCIJALNOG UČENJA
  + čovjek se nalazi pod utjecajem okoline koja od njega može stvoriti bilo što; po prirodi čovjek nije ni dobar ni loš
* TEORIJE CRTA LIČNOSTI
  + smještaju ljude na kontinuume
    - Eysenck – 3 dimenzije ličnosti: neuroticizam, psihoticizam i introverzija-ekstraverzija
    - INTROVERTI – okrenuti sebi, skloni razmišljanju, povlačenju, rjeđe u društvu
    - EKSTRAVERTI – okrenuti prema van, otvoreni, aktivni, manje osjetljivi
    - NEUROTICI – slabo integrirani, manje autonimni, uži interesi, izolacija, nezadovoljstvo
    - PSIHOTIČNI – izolirani, impulsivni, agresivni, sumnjičavi, oštećeno mišljenje i pamćenjeuznemiravaju druge
* petfaktorski modeli ličnosti – Paul Costa i Robert Molrae:
  + neuroticizam
  + ekstraverzija
  + otvorenost prema iskustvu
  + ugodnost
  + savjesnost

10-KONFLIKTI, FRUSTRACIJE, STRES

* KONFLIKTI – istovremeno javljanje dviju ili više težnji, međusobno suprotnih ili isključivih
* krste konflikata prema Levinu:
  + - istovremeno privlačenje
    - istovremeno privlačenje i odbijanje
    - istovremeno odbijanje
    - dvostruko privlačenje i odbijanje
* FRUSTRACIJE – zbog smetnji u zadovoljenju potreba; zbog razlike između očekivanja i mogućnosti
* reakcije na frustraciju ovise o: emocionalnom odnosu prema izvoru frustracije, značenju cilja, uobičajenim načinima reagiranja na lišavanje i posljedice lišavanja
* oblici reagiranja: tolerancija na frustraciju, prilagođene reakcije (traženje podrške, analiza situacije, povećanje napora, humor, zamjena cilja) i neprilagođene reakcije (agresija, povlačenje, strah, anksioznost, obrambeni mehanizmi)
* STRES – neugodno iskustvo praćeno fiziološkim, kognitivnim i bihevioralnim promjenama; zbog procjene prijetnje; uzroci stresa:
  + - * + OSOBNI: psihološki i organski
        + SOCIJALNI: rituali, obaveze i organski
        + FIZIČKI: prepreke
* stresori – vanjski ili unutarnji događaj koji izazivaju stres; vrste stresora:
  + - univerzalni: bolesti, elementarne nepogode
    - individualni: posao, ispiti, vađenje krvi
* komponente i posljedice stresa:
  + fiziološke
  + emocionalne
  + kognitivne
  + bihevioralne
* Lazarusov model stresa
  + - primarna procjena: procjena stresora kao povrede, prijetnje ili izazova
    - sekundarna procjena: procjena vlastitih kapaciteta da se izađe na kraj sa stresom
* prevladavanje stresa: vanjska i unutarnja aktivnost; promijeniti ono što se promijeniti može (akcija); prihvatiti ono što se ne može promjeniti (tolerancija); razlikovanje jednog od drugog (kognicija)
* uspješne adaptivne strategije: održavanje pozitivne slike o sebi; očuvanje emocionalne stabilnosti; fizičko zdravlje...
* OBRAMBENI MEHANIZMI – obrana od misli ili osjećaja koje ne možemo tolerirati radi zaštite (samo)poštovanja; vrste obrambenih mehanizama:

negiranje (uopće nisam ljuta na njega)

potiskivanje (nastojat ću biti ljubazna)

formirana reakcija (mislim da je on baš super)

projekcija (on me mrzi)

supstitucija (mrzim njegovog asistenta)

fiksacija (sigurno neću nikad proći ispit kod njega)

racionalizacija (meni taj predmet ionako nije zanimljiv) - kiselo grožđe, slatki limun

regresija (idem u shopping!)

fantazija (kad ja objavim knjigu, pozvat ću ga na predstavljanje)

sublimacija (napisat ću pjesmu o nepravdi)

11-STAVOVI

* relativno trajna tendencija vrednovanja objekata u našem okruženju, ali i sebe na pozitivan, negativan ili mješovit način
* komponente stava:
  + KOGNITIVNA – informacije, spoznaje, vrednovanje
  + EMOCIONALNA – osjećaji, (ne)ugoda, zasićenost
  + KONATIVNA – namjera, spremnost, poduzimanje akcije
* komponente NE moraju biti usklađene s obzirom na intenzitet
* stavovi imaju:
  + smjer
  + intenzitet
  + širinu područja
  + usklađenost
  + dosljednost
  + otpornost prema promjenama
  + otvorenost u iskazivanju
* stjecanje stavova:
  + učenjem
  + u socijalnom razvoju
  + osobno iskustvo
  + posredni i neposredni kontakt s objektom stava
  + utjecaj grupa
* funkcije stavova:
  + standardi za snalaženje; zadovoljavanje motiva, potreba; obrambena funkcija ličnosti
* djelovanje stavova na:
  + - percepciju (selektivnost)
    - učenje (brzina)
    - pamćenje (trajnost)

12-PSIHOPATOLOGIJA

* anksiozni poremećaji:
  + fobije, panični poremećaji, generalizirani anksiozni poremećaji, opsesivno kompulzivni poremećaji, PTPS, akutni stresni poremećaj
* FOBIJE
  + intenzivni, bezrazložni strahovi
  + vrste: klaustrofobija, agrafobija, akrofobija, arhanofobija
  + izbjegavanje=olakšanje
* OPSESIVNO KOMPULZIVNI POREMEĆAJ
  + opsesija – intenzivna i nametljiva misao
  + kompulzija – prisilno ponavljajuće ponašanje
* PANIČNI POREMEĆAJ
  + iznenadno, često neobjašnjeno; otežano disanje, lupanje srca, gušenje, mučnina, znojenje, drhtavica
* PTSP
  + simptomi nakon traumatskog poremećaja
  + traumatski događaj – nadmašuje uobićajeno ljudsko iskustvo večine
  + simptomi: stalno proživljavanje, nemir, izbjegavanje, otupljenost, prenaglašene reakcije, snovi
* SOMATOFORMNI I DISOCIJATIVNI POREMEĆAJI
  + - poremećaj sheme vlastitog tijela, zaokupljenost nedostacima
    - konverzivni poremećaj – potpuna ili djelomična paraliza iako je fiziološki sve dobro
    - somatizacija – višestruke tjelesne tegobe bez vidljivog uzorka
    - amnezija, fuga, disocijativni poremećaj identiteta, depersonalizacija
* POREMEĆAJ RASPOLOŽENJA
  + DEPRESIJA – velika tuga i zle slutnje; osjećaj bezvrijednosti i krivnje; povlačenje, gubitak teka, nesanica, trijada: ja, okolina, budućnost
  + MANIJA – intenzivan i neutemeljen zanos, pretjerana aktivnost, bijeg ideja, grandiozni planovi
  + POREMEĆAJ LIČNOSTI – paranoidni, shioidni, shizotipni, antisocijalni, granični, histonski, narcisoidni, izbjegavajući, ovisni, opsesivno kompulzivni
  + SEKSUALNI POREMEĆAJ – seksualne smetnje (spolna želja, uzbuđenje, orgazam, bol); parafilije (objekt, način, okolnost); poremećaj spolnog identiteta
  + SHIZOFRENIJA – veliki poremećaj mšljenja, emocija, ponašanja, percepcije, pažnje, motoričke aktivnosti; poremećaj vezan uz psihoaktivne tvari (ovisnost, zloupotreba, intoksikacija, apstinencijska kriza)
* uzroci poremećaja:
  + - organski
    - nepoznati (psihogeni)
* tretmani:
  + medikamentozni
  + psihoterapijski